

Programme de la journée de rencontres interprofessionnelles

Vendredi 3 avril 2015

Thème « *Acteurs du livre face aux bouleversements du numérique* »

Accueil et installation des stands entre 8h et 10h Salle des fêtes
Accueil professionnels et public à partir de 9h00 SupAgro Florac

Début des rencontres interprofessionnelles à 10 h

Regards croisés : « les acteurs du livre face aux bouleversements du numérique »

Des interventions plénières de vingt minutes suivies d'échanges modérés par organisateurs.

- Le socle de la matérialité vacille, de nouveaux modèles économiques apparaissent, des alternatives aussi... des changements au niveau de la production, comme de la diffusion interrogent la filière du livre. Les publications scientifiques peuvent-elles être un modèle ou un contre modèle ?

Intervenante : **Hélène Laxenaire** est documentaliste et formatrice sur les dynamiques de réseaux, les outils collaboratifs et les usages pédagogiques du web 2 à SupAgro Florac.

- Les éditions E-Fractions, proposent une passerelle vers le livre numérique par l'intermédiaire d'une carte postale le matérialisant, et une double publication (dématérialisée et sous forme papier) de textes de création contemporaine... l'édition numérique implique-t-elle un nouveau métier, de nouveaux lecteurs, être en marge de la chaîne du livre ? Pas nécessairement...

Intervenant : **Franck-Olivier La Ferrère** est éditeur, auteur et créateur d'une plateforme de diffusion numérique pour les éditeurs indépendants.

- Création et numérique: Le livre papier ou électronique n'est qu'un support de lecture, désormais en voie de marginalisation. Les auteurs "contemporains" pensent leurs textes pour d'autres espaces, d'autres temporalités, d'autres modalités, d'autres relations avec les lecteurs.

Intervenant : **Thierry Crouzet** est essayiste et romancier, blogueur et explorateur de l'outil numérique, mais aussi ingénieur en micro-électronique et spécialiste des nouvelles technologies.

- Le droit de prêt du livre numérique en bibliothèque et les « Recommandations » pour leur diffusion en bibliothèques publiques.

Intervenant(es) pour l'Association des bibliothécaires de France, **Valérie Serre-Rauzet**, Webmaster du groupe ABF, conservateur adjoint des médiathèques E.Zola et F Fellini Montpellier.

- Un regard d'éditeur sur l'auto-édition.

Intervenant : **Yann Cruvellier**, a fondé les éditions Alcide en 2004 et propose plusieurs collections de livres illustrés d'aquarelles ou de photographies pour aborder la région, et des livres d'Histoire.

Repas/buffet entre 12h30 et 14h

Présentation des différents stands et tables de découverte du numérique à 14h15

Découverte autour des barcamps* et des maisons d'édition de 14h30 à 17h30

Une table de découverte, ou barcamp, présente un focus sur une expérience. Nous prévoyons des échanges de 15 à 20 minutes par session. Autour de chaque table, l'intervenant accueille un petit groupe de personnes (chacun est libre de ses choix) souhaitant découvrir cette initiative particulière et échanger à propos.

Liste des tables de découverte (par ordre alphabétique)

Intervenants	Intitulés/ présentations
ABF Languedoc-Roussillon Agnès Defrance / Céline Vidal	Retours sur quelques expérimentations numériques en bibliothèque. Présentation de la revue Bibliothèque(s), des activités de l'ABF, de la formation d'auxiliaire de bibliothèque du groupe régional. Avec : Agnès Defrance, Valérie Serre-Rauzet, Céline Vidal. www.abf.asso.fr
L'Atelier du poisson soluble Laure Grémillon	Le numéro 16 de la revue Hors-Cadre[s], éditée par l'Atelier du poisson soluble, mène l'enquête sur la création numérique. http://www.revue-horscadres.com
Bibliothèque départementale de la Lozère Laetitia Villon et Cyril Branci	L'offre numérique du réseau des bibliothèques de Lozère: presse et tablettes numériques pour les publics des bibliothèques du réseau. Cyril Branci est responsable de l'équipe micro-informatique du Conseil Général de Lozère, Laetitia Villon responsable du réseau des bibliothèques de la Bibliothèque départementale de la Lozère. http://biblio.lozere.fr
Florestan Bredow et Numa	« J'ai revendu mes livres depuis que j'ai acheté une liseuse ... ;-) » Technicien informatique pour SupAgro Florac, Florestan est aussi un lecteur... tout comme Numa
Thierry Crouzet	<i>Comment on écrit aujourd'hui et comment on diffuse.</i> Une expérience du numérique en tant qu'auteur: présentation des nouveaux outils d'écriture (Word, c'est d'un ringard) et de quelques méthodes de diffusion comme Wattpad. http://blog.tcrouzet.com
E-Fractions Franck-Olivier Laferrère	<i>E-fractions : une maison d'éditions de livres en formats numérique et papier.</i> Avec un concept de carte postale matérialisant le livre numérique. C'est aussi une plateforme dédiée à la diffusion et la vente de l'offre de livres numériques de plusieurs éditeurs indépendants. http://e-fractions.com
Hélène Laxenaire Corinne Lamarche Fredéric Renier	<i>Ebook et wiki : le process / L'utilisation d'un wiki pour créer un ebook collaboratif.</i> Documentalistes et formateurs sur les dynamiques de réseaux, les outils collaboratifs et les usages pédagogiques du web 2 à SupAgro Florac www.cdrflorac.fr
L-R Livre et lecture Mélanie Marchand	<i>Patrimoine et numérique: les Chroniques retrouvées du Midi, un site innovant.</i> La presse ancienne est une mine d'or qui regorge de « pépites ». (Re)découvrez votre patrimoine à travers des articles ou des réclames, cocasses ou décalés, souvent étonnants mais toujours révélateurs d'une époque... Face à ce patrimoine, 31 auteurs de la région se sont pris au jeu de la redécouverte. En écho aux pages oubliées, feuillets et illustrations dialoguent aujourd'hui malicieusement avec le passé... http://www.chroniquesdumidi.fr Ce site fait suite à la numérisation de la presse ancienne locale et régionale réalisée par le pôle associé régional. http://culture.laregion.fr
Les Ateliers du déluges Marlen Sauvage	« Ateliers et connivences : un blog à partager » Marlen Sauvage nous présente son blog et les activités des Ateliers du Déluge. Elle anime des ateliers d'écriture depuis une douzaine d'années et maintenant aussi par internet. Sur son blog, elle publie les textes des participants et ses propres écrits issus de collaborations avec illustrateurs, photographes et autres auteurs. http://les-ateliers-du-deluge.com
CDDP de la Lozère Nadia Hours	Présentation de ressources numériques pédagogiques

Cette rencontre professionnelle est conçue en partenariat avec les documentalistes de Montpellier SupAgro - Institut d'éducation à l'agro-environnement (Florac), la Bibliothèque départementale la Lozère, Languedoc-Roussillon Livre et Lecture, l'Association des Bibliothécaires de France groupe Languedoc-Roussillon, et s'inscrit dans le cadre des formations du réseau des bibliothèques de Lozère.

Cette journée se clôturera avec une lecture poétique par Francis Combes.