

Genres de la littérature non-fictionnelle

Genre	Définition	À ne pas confondre avec...	Exemples de livres
Biographie	Récit de la vie d'une personne, écrit par une autre personne.	Autobiographie, car cette dernière est écrite par la personne concernée.	"Steve Jobs" (Walter Isaacson), "Churchill" (Roy Jenkins), "Frida: A Biography of Frida Kahlo" (Hayden Herrera)
Autobiographie	Récit de la vie de l'auteur, écrit par lui-même.	Biographie, car elle est écrite par une autre personne.	"Long Walk to Freedom" (Nelson Mandela), "The Diary of a Young Girl" (Anne Frank), "I Know Why the Caged Bird Sings" (Maya Angelou)
Essai	Texte court exposant le point de vue de l'auteur sur un sujet particulier.	Article, car un essai est généralement plus long et approfondi.	"Surveiller et punir" (Michel Foucault), "Éloge de la folie" (Érasme), "La Désobéissance civile" (Henry David Thoreau)
Journalisme	Œuvres factuelles rapportant des événements récents.	Essai, car le journalisme est plus factuel et immédiat.	"Les Carnets du sous-sol" (Fyodor Dostoevsky), "Hiroshima" (John Hersey), "In Cold Blood" (Truman Capote)
Mémoire	Récit personnel d'événements spécifiques dans la vie de l'auteur.	Autobiographie, car les mémoires se concentrent souvent sur une période ou un événement précis.	"Speak, Memory" (Vladimir Nabokov), "The Glass Castle" (Jeannette Walls), "Night" (Elie Wiesel)