

# Atelier Stop Motion

Fiche pratique



## Objectif ? Créer un film d'animation !

*A partir de l'application Stop motion disponible sur Android et iOS - Coût pour la version complète (env. 5 €)*

### 1- Présentation de l'objectif de la séance et son déroulé

- **Qu'est ce que le Stop Motion ?** <https://vimeo.com/9173975>
- **Présentation illustrée de la méthodologie pour créer son film d'animation** . inventer une histoire simple avec peu de personnages, penser à la scénographie, décor, puis choisir un angle de prise de vue. Celui ne devra pas changer. Ce sont les personnes qu'il faut bouger peu à peu pour créer le mouvement lors de l'enchaînement des images, bien utiliser la lumière pour limiter les ombres....
- **Démonstration vidéo projetée de l'application et de ses fonctionnalités**
  - ➔ Montrer la prise de photo,
  - ➔ la visualisation de l'enchaînement des prises de vue à partir d'un exemple très simple,
  - ➔ la suppression d'une photo,
  - ➔ l'ajout d'une musique (en se plaçant sur la première image et faire +

**Durée** : 2h30

**Nb Pers.**

9 ou 12 (groupes de 3 personnes)  
et 1 ou 2 animateurs

**Public**

Tous public , +7

**Matériel**

3 ou 4 tablettes  
1 vidéo projecteur  
câble HDMI  
raccord HDMI/  
tablette  
Playmobils, pâte à modeler....



**Médiathèque  
départementale  
de Lozère**



Réal. Euterpe consulting

- audio, choisir la musique dans la banque de musique proposée),
- la possibilité de rajouter un bruitage lié à une photo (sélectionner la photo et choisir + audio bruit/sons et choisir son bruitage,
  - la possibilité de rajouter un générique...
  - Préciser que la réalisation se sauvegarde automatiquement lors de la sortie de l'application
  - Montrer les possibilités de sauvegarder la réalisation, de l'exporter...
- **Visionnage de films Stop motion - exemples pour se projeter...**
    - <https://vimeo.com/149946164> un stop motion de Noël
    - <https://www.youtube.com/watch?v=eok1brE8n8c> avec de la pâte à modeler
    - <https://www.youtube.com/watch?v=4IJsLrkl0Us> réalisation ateliers Stop motion de la médiathèque de Gonesse (résultat de 6 séances)

## 2- Création des films : du scénario à la réalisation



- Composition des groupes (3 personnes par groupe)
- Distribution des tablettes
- Chaque groupe choisit parmi les accessoires les personnages et éléments pour créer leur histoire.
- Invention du scénario (le ou les bibliothécaires aide(nt) à la formalisation des scénario et à leur "faisabilité". En deux heures, on produit un film de 20 secondes environ. L'histoire doit être simple et le nombre de protagonistes de 2 ou 3 maxi.

## 3- Visionnage en groupe complet des films réalisés

C'est aussi l'occasion mettre en avant les films d'animation, DVD en prêt, filmographie, liens vers des films d'animation sous LCC Licence Creative Commons

1

PRÉSENTATION DE  
L'ATELIER ET  
DÉMONSTRATION

2

COMPOSITION DES  
GROUPES ET CRÉATION  
DU SCÉNARIO À LA  
RÉALISATION

3

VISIONNAGE DES  
FILMS RÉALISÉS